

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Родинская средняя общеобразовательная школа»
Шипуновского района
Алтайского края

Согласовано

Руководитель МО

_____ ФИО

Протокол № ___ от

«___» _____ 2022г

Согласовано

Заместитель директора

по УВР

_____ И.В.Богоявленская

Протокол № _____

«___» _____ 2022 г.

Утверждаю:

Директор

_____ О.И.Попова

Приказ № _____ от

«___» _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Образовательная область «Русский язык и литература»

Ступень основного общего образования

Для учащихся 7класса

На 2022 /2023 учебный год

Автор-составитель: Мишина Галина Васильевна,
учитель русского языка и литературы,
I квалификационная категория

Родино 2022

Пояснительная записка

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, всех областях жизни, способствует его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Курс русского языка 7 класса направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим формируются и

развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации системно-деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Общая характеристика организации учебного процесса

Организация учебно-воспитательного процесса основана на технологии системно-деятельностного подхода, в соответствии с чем выбираются форма и структура учебного занятия.

Достижению целей программы обучения будет способствовать **использование современных образовательных технологий:**

- Активные и интерактивные методы обучения;
- Здоровьесберегающие технологии;
- Игровые технологии;
- Технология развития критического мышления на уроках;
- Информационно-коммуникационные технологии;
- Уровневая дифференциация;
- Развивающее обучение;
- Проблемное обучение;
- Метод проектов.

Формы организации учебного процесса:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм;
- контрольное списывание;
- проверка знаний при помощи тестов;
- зрительные диктанты;
- урок - практическая работа;
- урок - деловая игра;
- урок-соревнование;
- урок с групповыми формами работы;
- урок – исследование.

Методы и приёмы обучения:

Одним из неперемennых условий успешного осуществления самых разнообразных видов учебной деятельности является осознание учащимися

осваиваемых ими на уроках русского языка знаний и умений как лично и общественно значимых и практически применимых в повседневной жизни:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- переложение текста;
- составление тезисов;
- редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- создание устных высказываний с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии.

Формы и средства контроля.

При изучении учебного предмета «Русский язык» будет проводиться два вида контроля:

1) *текущий контроль* – контроль в процессе изучения темы;

2) *итоговое повторение* – повторение в конце изучения раздела программы, в соответствии с авторской программой.

Для проверки и оценки результатов обучения рабочая программа предусматривает использование следующих видов и форм контроля:

- различные виды диктантов;
- проверочная работа;
- диагностическая работа;
- самостоятельные работы различного рода;
- сочинения;
- изложения различных видов;
- словарные диктанты;
- тесты;
- письменные домашние задания;
- взаимоконтроль и самоконтроль;
- устный опрос;
- письменный опрос;
- за учебный год – итоговый контрольный диктант.

В процессе обучения русскому языку учащиеся должны овладеть следующими УУД:

- анализа языкового материала;
- орфографические и пунктуационные навыки;
- связной речи;
- овладеть орфоэпическими, грамматическими и стилистическими нормами литературного языка;
- умение видеть строение слова, выделять морфемы;
- умение определять грамматические признаки изученных частей речи;
- писать различные виды сочинений и изложений;
- развивать устную и письменную монологическую речь.

Место предмета «Русский (родной) язык» в учебном плане

Данный курс рассчитан на 735 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных организаций Российской Федерации (вариант 1). Обязательное изучение русского (родного) языка осуществляется в объёме: 5 класс — 175 (210) ч, 6 класс — 210 (175) ч, 7 класс — 140 ч, 8 класс — 105 ч, 9 класс — 105 (70) ч..

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

Информация о внесённых изменениях в авторскую программу и их обоснование: изменения в авторскую программу не вносились.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в получении школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к нему, потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры, стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

1) владение всеми видами речевой деятельности:

чтение и аудирование:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов,

справочной литературой; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В 7 КЛАССЕ

Чтение и аудирование. Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзачным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

Совершенствование текста. С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их

виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык худ. лит-ры; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ осн. единиц языка, грам. категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его осн. признаков и структуры, принадлежности к опорным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выраз. средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстет. функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов худ. лит-ры.

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- по морфемике и словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;
- по лексике и фразеологии: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- по пунктуации: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ (РОДНОМУ) ЯЗЫКУ

О ЯЗЫКЕ (1 час)

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

Речь (2 часа)

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и, да, а, но, же*.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

Язык. Правописание. Культура речи (12 часов)

Закрепление и углубление изученного в 6 классе (27 часов)

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ (41 час)

НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н—ни* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния).

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки.

Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.

Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий.

Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (33 часа)

ПРЕДЛОГ (10 часов)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т. д.), существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (12 часов)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений.

Культура речи. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА (11 часов)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).

Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения.

Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (3 часа)

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ (3 часа)

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что* (мест.) — *что* (союз), *обезжать — обижать* и т. п.

Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Контрольная работа	Диктант	Развитие речи	В том числе:	
						Изложение	Классное сочинение
1	О языке	1					

2	Повторение изученного в 5-6 классах	14	1		4	1	
3	Правописание: орфография и пунктуация(повторение и углубление)	27		2			
4	<i>Речь. Публицистический стиль</i>	5	1		2		
5	Наречие. <i>Речь</i>	41	1	1	7		3
Служебные части речи (33 часа)							
6	Предлог. <i>Речь</i>	10			6	1	
7	Союз. <i>Речь</i>	19		1	4		
8	Частица	11		2			
9	Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи	6					
10	<i>Речь</i>	8	2			2	
11	Обобщающее повторение	4	2				
12	Резервный урок	1					
Всего:		138	5+2	6	23	4	3

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета
«Русский язык» 7 класс 2019-2020 учебный год (4 часа в неделю – 140 часов)**

Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов.

№ урока	Тема урока	Даты проведения		Примечание
		План	Факт	
О ЯЗЫКЕ (1 час)				
1	Изменяется ли язык с течением времени	02.09.		
Повторение изученного в 5-6 классах (14 часов)				
2	<i>Что мы знаем о стилях речи</i>	03.09.		
3	<i>Что мы знаем о типах речи</i>	05.09.		
4	Фонетика и орфоэпия	06.09.		
5		09.09.		
6		10.09.		
7		Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	12.09.	
8	13.09.			
9	16.09.			

10		17.09.		
11		19.09.		
12		20.09.		
13	Контрольная работа № 1 по морфемике, словообразованию, лексике, фонетике и орфоэпии	23.09.		
14	<i>Текст. Способы и средства связи предложений</i>	24.09.		
15	Контрольная работа № 2. Обучающее изложение по рассказу Ю. Казакова «Арктур — гончий пёс»	26.09.		
Правописание: орфография и пунктуация (повторение и углубление, 27 часов)				
16	О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация	27.09.		
17	Правила употребления некоторых букв	30.09.		
18		01.10.		
19		03.10.		
20		04.10.		
21		07.10.		
22	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	08.10.		
23		10.10.		
24		11.10.		
25		14.10.		
26		15.10.		
27		17.10.		
28	Контрольная работа № 3. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	18.10.		
29	Правописание окончаний	21.10.		
30		22.10.		
31	Слитно-дефисно-раздельное написание слов	24.10.		
32		25.10.		
33	Слитно-дефисно-раздельное написание слов	05.11.		
34		07.11.		
35		08.11.		
36		11.11.		
37	Словарное богатство русского языка.	12.11.		
38	Русские лингвисты: Д. Н. Ушаков, С. И. Ожегов	14.11.		
39	Грамматика: морфология и синтаксис	15.11.		
40		18.11.		
41		19.11.		
42	Контрольная работа № 4. Диктант с	21.11.		

	грамматико-орфографическими заданиями			
Речь. Публицистический стиль (5 часов)				
43	<i>Стили речи. Публицистический стиль речи</i>	22.11.		
44	<i>Публицистический стиль речи</i>	25.11.		
45	<i>Заметка в газету</i>	26.11.		
46	Контрольная работа № 5. Заметка в газету	28.11.		
47	<i>Анализ сочинения</i>	29.11.		
Наречие. Речь (41 час)				
48	Какие слова являются наречиями. Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи. Русские лингвисты: А.Н. Гвоздев	02.12.		
49		03.12.		
50	Разряды наречий по значению. Слова состояния	05.12.		
51		06.12.		
52		09.12.		
53		10.12.		
54	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий	12.12.		
55		13.12.		
56		16.12.		
57		17.12.		
58		19.12.		
59	Словообразование наречий	20.12.		
60		23.12.		
61		24.12.		
62		26.12.		
63	Контрольная работа № 6. Наречие	27.12.		
64	Правописание наречий	13.01.		
65		14.01.		
66		16.01.		
67		17.01.		
68		20.01.		
69		21.01.		
70		23.01.		
71		<i>Рассуждение-размышление</i>	24.01.	
72	Контрольная работа № 7. Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису). Анализ сочинения	27.01.		
73	Правописание наречий	28.01.		
74		30.01.		
75		31.01.		
76		03.02.		
77		04.02.		

78	Употребление наречий в речи	06.02.		
79		07.02.		
80	Произношение наречий	10.02.		
81		11.02.		
82	Повторение	13.02.		
83	Контрольная работа № 8. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	14.02.		
84	<i>Описание состояния человека</i>	17.02.		
85		18.02.		
86		20.02.		
87	Контрольная работа № 9. Сочинение-воспоминание « Как я первый раз...»	21.02.		
88	Анализ сочинения	24.02.		
Служебные части речи (33 часа)				
Предлог. Речь (10 часов)				
89	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	25.02.		
90	Правописание предлогов	27.02.		
91		28.02.		
92	Употребление предлогов в речи	02.03.		
93	<i>Текст. Прямой порядок слов в спокойной</i>	03.03.		
94	<i>монологической речи</i>	05.03.		
95	<i>Прямой порядок слов в спокойной монологической речи</i>	06.03.		
96	<i>Обратный порядок слов, усиливающий</i>	09.03.		
97	<i>эмоциональность речи</i>	10.03.		
98	Контрольная работа № 10. Изложение текста «Поговорим о бабушках». Анализ изложения	12.03.		
Союз. Речь (12 часов)				
99	Союз как часть речи. Разряды союзов	13.03.		
100		16.03.		
101	Правописание союзов	17.03.		
102		19.03.		
103	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	20.03.		
104	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	30.03.		
105		31.03.		
106	Контрольная работа № 11. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	02.04.		
107	<i>Текст. Описание внешности человека</i>	03.04.		

108	<i>Текст. Описание предмета</i>	06.04.		
109	<i>Текст. Описание внешности человека</i>	07.04.		
110		09.04.		
111	Частица как часть речи. Разряды частиц	10.04.		
112	Правописание частиц	13.04.		
113		14.04.		
114		16.04.		
115	Контрольная работа № 12. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	17.04.		
116	Анализ диктанта	20.04.		
117	Употребление частиц в речи	21.04.		
118		23.04.		
119		24.04.		
120	Произношение предлогов, союзов, частиц	27.04.		
121		28.04.		
Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи (6 часов)				
122	Междометия	30.04.		
123		04.05.		
124	Звукоподражательные слова	05.05.		
125	Омонимия слов разных частей речи	07.05.		
126		08.05.		
127		11.05.		
Речь (8 часов)				
128	<i>Характеристика человека</i>	12.05.		
129		14.05.		
130		15.05.		
131	Контрольная работа № 13. Сжатое изложение по тексту К. И. Чуковского «О Чехове»	18.05.		
132	Анализ изложения	19.05.		
133	<i>Повторение изученного по теме «Характеристика человека»</i>	21.05.		
134	Контрольная работа № 14: сочинение о человеке. Примерные темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец, ...)?», или «Что за человек мой друг (брат,...)?», или «Знакомьтесь: это я» (характеристика человека и описание его внешности)	22.05.		
135	Анализ сочинения	25.05.		
Обобщающее повторение (4 часа)				
136	Повторение изученного. Русские	26.05.		

137	лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года	28.05.		
138	Контрольная работа № 15	29.05.		
139	Анализ ошибок в итоговой контрольной работе			
140	Резервный урок			

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ

В процессе обучения русскому языку оцениваются:

- усвоение знаний о языке и речи (определение понятий, правил правописания, отдельных фактов);
- владение нормами русского литературного языка;
- умение применять изученные орфографические и пунктуационные правила в практике правописания;
- владение коммуникативной грамотностью.

Оценка диктантов

Кол-во слов в словарном диктанте	Класс	Кол-во слов в связном тексте	Кол-во орфограмм	Кол-во пунктограмм	Кол-во слов с непроверяемыми или труднопроверяемым и написаниями
15-20	5	90-100	12	2-3	Не более 5
20-25	6	100-110	16	3-4	Не более 7
25-30	7	110-120	20	4-5	Не более 7
30-35	8	120-130	24	10	Не более 10
35-40	9	130-140	24	12	Не более 10

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *ипосле* приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как* и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

Критерии оценивание дополнительных заданий

Отметка	Критерий
5	правильно выполнены все задания
4	правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ задания
3	правильно выполнено не менее половины заданий
2	не выполнено более половины заданий
1	не выполнил не одного задания

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Критерии оценки словарного диктанта

Отметка	Критерий
5	нет ошибок
4	допущено 1-2 ошибки
3	допущено 3-4 ошибки
2	допущено до 7 ошибок
1	допущено больше 7 ошибок

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов

Примерный объем сочинений и изложений

Класс	Примерный объем подробного изложения	Примерный объем сочинения
5	100-150 слов	0,5-1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0-1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5-2,0 страницы
8	250-300 слов	2,0-3,0 страницы
9	350-400 слов	3,0-4,0 страницы

Оценка устных ответов учащихся

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений. Искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка сочинений и изложений

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматические ошибки.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
	<p>нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения Рабочей программы

1. Русский язык. 5– 9 классы: рабочие программы: учебно-методическое пособие/ сост. Е.И. Харитоновна. – М.: Дрофа, 2015.
2. Русский язык. 7 класс. Учебник. Авторы М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И Капинос, В. В. Львов, Н.Н.Сергеева, М.С.Соловейчик. Под ред. М.М. Разумовской, П. А. Леканта. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015 г.
3. Русский язык. 7 кл.: Методическое пособие к учебнику / под ред. М. М. Разумовской, П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2016.
4. Ларионова, Л. Г. Русский язык. 7 класс. Рабочая тетрадь / Л. Г. Ларионова. – М.: Дрофа, 2016.

5. Львов, В. В. Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 7 класс / В. В. Львов. – М.: Дрофа, 2016.
6. Львов В.В.. Русский язык. 7 класс. Диагностические работы. - М.: Дрофа, 2019.

Словари и справочники:

- Алабугина Ю.В.*. Орфографический словарь. *Михайлова О.А.*. Орфоэпический словарь. *Субботина Л.А.*. Фразеологический словарь. *Субботина Л.А.*. Словарь иностранных слов. 4 книги в одной. – М.: АСТ, 2014. – 606 с., [2] с.
- Алабугина Ю.В., Михайлова О.А., Субботина Л.А.*. Школьный словарь русского языка. 4 самых важных словаря в одной книге. Более 30000 слов. Все необходимые сведения для сдачи ЕГЭ по русскому языку на 100 баллов. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь синонимов и антонимов. Словарь иностранных слов. - М.: Астрель, 2012. –862, [2] с.
- Арбатова Е.А.*. Правила русского языка в таблицах и схемах. - Издательский Дом «Литера», 2013. – 224 с.
- Бархудауров С.Г.*. Орфографический словарь. - М.: «Русский язык», 1978. – 480 с.
- Бутенко Е.Л.*. Словарь синонимов и антонимов для школьников. СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. – 512 с.
- Даль Владимир Иванович.* Толковый словарь языка: современная версия. – М.: Эксмо, 2009. - 736 с.: ил. - (Российская императорская библиотека).
- Ефремова Т.Ф.*. Современный словарь русского языка. Три в одном: Орфографический. Словообразовательный. Морфемный. Около 20000 слов. Около 1200 словообразовательных единиц. – М.: Астрель, АСТ: Полиграфиздат, 2010. – 699, [5] с.
- Клюхина Ирина Вячеславовна.* Правила по русскому языку. - М., 2010. – 96 с.
- Клюхина Ирина Вячеславовна.* Разбор слова по составу. - М., 2010. – 96 с.
- Клюхина Ирина Вячеславовна.* Словарь литературных терминов. - М., 2009. – 80 с.
- Ковригина А.В.*. Новейший школьный словообразовательный словарь. – М.: М.: ООО «Дом славянской книги», 2012. – 640 с.
- Котова М.А.*. Фразеологический словарь русского языка для школьников. – М.: РИПОЛ классик, 2007. – 704 с.
- Крылов Г.А.*. Этимологический словарь русского языка. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2009. - 432 с.
- Кузьмина И.А.* Новый орфографический словарь русского языка. 80000 слов с грамматическим приложением. – М.: ООО «Дом славянской книги», 2017. – 768 с.
- Никулина М.Ю.*. Русский язык в схемах и таблицах. Рекомендовано ИСМО Российской Академии образования. – М., 2015. -207, [1] с.
- Ожегов Сергей Иванович.* Словарь русского языка: около 57 000 слов. – М.: «Русский язык», 1989. – 750 с.
- Ожегов Сергей Иванович.* Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; под ред. Л. И.

Скворцова. - 27-е изд., испр. - М.: Издательство АСТ. Мир и образование. - 2017. - 1360 с.

Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю.. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН; Российский фонд культуры / - 4-е изд., доп. - М., 2010. - 874 с.

Попова Т.В., Зайкова Е.С.. Морфемно-словообразовательный словарь русского языка. 5-11 классы. 600 разнообразных слов.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2009. – 272 с.

Прохоров А.М.. Большой энциклопедический словарь.- М.: Советская энциклопедия, 1991. – 863 с.

Рогалёва Е.И., Никитина Т.Г.. Фразеологический словарь.- М., 2010, 96 с.

Розенталь Дитмар Эльяшевич. Орфографический словарь русского языка. Около 100000 слов. 29-е изд., испр. и дополн. - М.: Русский язык, 1991. – 414 с.

Скорлуповская Екатерина Васильевна, Снетова Галина Петровна. Школьный толковый словарь русского языка. Более 8000 слов и словосочетаний. Активная лексика. Грамматическая и стилистическая характеристика слов. Трудные случаи употребления. – М.: «Эксмо», 2007. – 896 с.

Степанова М.И. Фразеологический словарь русского языка. 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2010. - 608 с.

Стерлигова М.П.. Словарь иностранных слов для школьников. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. – 512 с.

Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т.. Около 145000 слов. 2-е изд., стер. М., 1990. – 856 с. и 886 с.

Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. 2-е изд., перераб. М., 1991. – 576 с.

Ушаков Дмитрий Николаевич. Толковый словарь русского языка.

Переработанное издание в современной редакции. 100000 слов и словосочетаний. - М.: Лад-Ком, 2010. - 848 с.

Фёдорова Т.Л., Щеглова О.А.. Этимологический словарь русского языка. Около 60000 слов. - М.: Лад-Ком, 2010. - 608 с.

Шанский Николай Максимович. 4000 наиболее употребительных слов русского языка. – М.: «Русский язык», 1978. – 368 с.

Татьяна Васильевна Шклярова. Орфографический словарь. – М., 2010. – 80 с.

Татьяна Васильевна Шклярова. Словарь иностранных слов. – М., 2010. – 96 с.

Татьяна Васильевна Шклярова. Словарь трудностей русского языка. – М., 2010. – 96 с.

Татьяна Васильевна Шклярова. Толково-этимологический словарь. – М., 2010. – 80 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ 1С: Репетитор по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

3. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном

бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики

4. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы

5. <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

8. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>

9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>

10. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>

11. Мир слова русского <http://www.rusword.org>

12. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>

13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник
<http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>

14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты
<http://character.webzone.ru>

15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>

16. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

17. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

18. «Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов

19. Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»

20. Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка

21. Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов (5 – 11 классы)

22. Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова; Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Компьютер

2. Мультимедиа проектор

3. Экран.

